

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Чистопольская школа №10 для детей
с ограниченными возможностями здоровья»

Рассмотрено
Руководитель МО
протокол № 1
от «29» августа 2022 г.

 Набийуллина Г.Ш./

Согласовано
зам. директора по УР
«29» августа 2022 г.

 Михайлова М.Ю./

Утверждаю
Директор
приказ № 149
от «31» августа 2022 г.



 Мисина О.В./

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по чтению

для 8 б класса

учителя первой квалификационной категории
Карповой Ольги Владимировны

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
«31» августа 2022 г.

2022 -2023 учебный год

Основные требования к знаниям и умениям учащихся в 8 классах:

Основные требования к умениям учащихся

1-й уровень

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

2-й уровень

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

На изучение чтения отводится 4 академических часа в неделю, всего 139-часов:

1 четверть- 33 часа,

2 четверть – 30 часов,

3 четверть – 43 часа,

4 четверть – 33 часа.

Рабочая программа составлена в соответствии с «Программами специальной (коррекционной) школы VIII вида» Сборник 1, издательство Владос, 2011 год, Программами специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Под редакцией И.М. Бгажноковой. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации.

По учебнику «Чтение» 8 класс. Автор- составитель З.Ф.Малышева. Москва «Просвещение» 2016 г.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	1 четверть-33 часа		
1.	Устное народное творчество.	10	Работа над различными видами народного творчества. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Отгадывание загадок.
2.	Из произведений русских писателей XIX века.	23	Знакомство с произведениями А.С.Пушкина, Лермонтова, Некрасова. Работа над средствами языковой поддержки, различение оттенков в тексте. Составление характеристик героев, объяснение причин тех или иных их поступков. Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста. Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения. Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом. Чтение по ролям и драматизация.
	2 четверть- 30 часов		
3.	Из произведений русских писателей XIX века.	16	Знакомство с творчеством И.С.Никитина, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого. Работа над средствами языковой поддержки, различение оттенков в тексте. Составление характеристик героев, объяснение причин тех или иных их поступков. Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста. Выделение главной мысли произведения, составление плана в форме повествовательных предложений. Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нем нравственных истин.

4.	Произведения русских писателей 1 половины XX века.	14	<p>Знакомство с творчеством А.П.Чехова.</p> <p>Работа над средствами языковой поддержки, различение оттенков в тексте.</p> <p>Составление характеристик героев, объяснение причин тех или иных их поступков.</p>
	3 четверть- 43 часа		
5.	Произведения русских писателей 1 половины XX века.	24	<p>Знакомство с творчеством В.Г.Короленко, М.Горького, С.А.Есенина, А.П.Платонова, А.Н.Толстого, Н.А.Заболоцкого.</p> <p>Работа над средствами языковой поддержки, различение оттенков в тексте.</p> <p>Составление характеристик героев, объяснение причин тех или иных их поступков.</p> <p>Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.</p> <p>Выделение главной мысли произведения, составление плана в форме повествовательных предложений. Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера.</p> <p>Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).</p> <p>Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.</p> <p>Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.</p>
6.	Произведения русских писателей 2 половины XX века.	19	<p>Изучение творчества К.Г.Паустовского, Р.И.Фраермана.</p> <p>Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.</p> <p>Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.</p> <p>Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного. Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.</p> <p>Развитие умения ставить вопросы к тексту и</p>

			<p>задавать их классу, выступая в роли учи-теля. Составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.</p> <p>Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употребленных в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.</p>
	4 четверть – 33 часа		
	Произведения русских писателей 2 половины XX века.	36	<p>Изучение произведений Л.А.Кассиля, А.Т.Твардовского, В.М.Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П.Погодина, А.А.Сурикова. Составление характеристик героев, объяснение причин тех или иных их поступков.</p> <p>Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.</p> <p>Выделение главной мысли произведения, составление плана в форме повествовательных предложений. Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.</p> <p>Определение жанровых особенностей произведения.</p> <p>Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного.</p>

№ урока	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
	1 четверть-33 часа.			
	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО			
1	Устное народное творчество. Сказки.	1	2.09	
2 3 4	Сказка «Волшебное кольцо».	3	5.09. 6.09 7.09.	
5	Пословицы и поговорки. Баллады.	1	9.09.	
6	«Перчатка». Жуковский.	1	12.09	
7	И.З.Суриков «Нашла коса на камень»	1	13.09	
8	Былины.	1	14.09.	
9	«Садко».	1	16.09	
10	Внеклассное чтение. Моё любимое произведение устного народного творчества.	1	19.09	
	ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XIX ВЕКА			
11	А. С . Пушкин. Биография	1	20.09.	
12	М.Я.Басина «Публичное испытание».	1	21.09	
13	И.И.Пущин «Записки о Пушкине»	1	23.09	
14	А. С . Пушкин «Памятник», «Во глубине сибирских руд»	1	26.09.	
15	А. С . Пушкин «Зимнее утро».	1	27.09	
16	А. С . Пушкин Личная лирика «И.И. Пущину», «Няне», «Сожженное письмо»	1	28.09	
17 18	А. С . Пушкин «Сказка о попе и о его работнике Балде».	2	30.09. 3.10.	
19	М. Ю. Лермонтов. Биография.	1	4.10.	
20	М. Ю. Лермонтов. «Смерть поэта».	1	5.10	
21	М. Ю. Лермонтов «Родина».	1	7.10.	

22	М. Ю. Лермонтов «Парус», «Сосна».	1	10.10	
23	М. Ю. Лермонтов «Песня про купца Калашникова»	4	11.10	
24			12.10	
25			14.10	
26			17.10	
27	И. А. Крылов. Биография	1	18.10.	
28	И. А. Крылов. Басня «Волк на псарне».	1	19.10	
29	И. А. Крылов. Басня «Осёл и соловей».	1	21.10.	
30	И. А. Крылов. Басня «Муха и пчела».	1	24.10.	
31	Н. А. Некрасов. Биография. «Размышления у парадного подъезда».	2	25.10.	
32			26.10.	
33	Н. А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская»	1	28.10.	
2 четверть-30 часов				
34	Н. А. Некрасов «Мороз, Красный нос». «Русские женщины».	2	7.11.	
35			8.11	
ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ XIX ВЕКА				
36	И. С. Никитин. «Русь», «Утро ».	1	9.11.	
37	И. С. Тургенев. Биография.	1	11.11.	
38	И. С. Тургенев «Муму».	8	14.11.	
39			15.11	
40			16.11.	
41			18.11.	
42			21.11.	
43			22.11.	
44			23.11.	
45			25.11	
46	Л. Н. Толстой. Биография.	1	28.11.	
47	Л. Н. Толстой. «После бала».	3	29.11.	
48			30.11.	
49			2.12	
50	Внеклассное чтение. Рассказы Л.Н.Толстого.	1	5.12.	
ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ 1 ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА				
51	А.П. Чехов Биография.	1	6.12.	
52	«Лошадиная фамилия» Чехов	2	7.12.	
53			9.12.	
54	Внеклассное чтение. Рассказы Чехова.	1	12.12.	

55	В. Г. Короленко Биография.	1	13.12.	
56	«Слепой музыкант».	8	14.12.	
57			16.12.	
58			19.12.	
59			20.12.	
60			21.12.	
61			23.12.	
62			26.12.	
63			27.12.	
	3 четверть-43 часа.			
64	А. М. Горький. Биография.	1	09.01.	
65	А. М. Горький «Макар Чудра»	3	10.01.	
66			11.01.	
67			13.01.	
68	Внеклассное чтение. Ранние произведения Горького.	1	16.01.	
69	С. А. Есенин. Биография.	1	17.01.	
70	С. А. Есенин. «Спит ковыль».	1	18.01.	
71	С.А. Есенин «Пороша».	1	20.01.	
72	С.А.Есенин. «Отговорила роща золотая».	1	23.01.	
73	Внеклассное чтение. Стихи С.А.Есенина.	1	24.01.	
74	А. П. Платонов. Биография.	1	25.01.	
75	А. П. Платонов. «Разноцветная бабочка»	4	27.01	
76			30.01	
77			31.01	
78			1.02	
79	Внеклассное чтение. Рассказы А.П.Платонова.	1	3.02.	
80	А. Н. Толстой. Биография.	1	6.02.	
81	«Русский характер».	4	7.02.	
82			8.02.	
83			10.02.	
84			13.02.	
85	Внеклассное чтение. Рассказы А.Н.Толстого.	1	14.02.	
86	Н. А. Заболоцкий. Биография.	1	15.02.	
87	Н. А. Заболоцкий «Некрасивая девочка»	1	17.02.	

88	Внеклассное чтение. Стихи Н.А.Заболоцкого.	1	20.02.	
	ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ 2 ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА			
89	К.Г.Паустовский. Биография.	1	21.02	
90 91 92	К. Г. Паустовский «Телеграмма»	3	22.02. 24.02. 27.02	
93	Р. И. Фраерман. Биография.	1	28.02	
94 95 96 97 98 99 100 101	Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго»	8	1.03. 3.03. 6.03 7.03. 10.03. 13.03. 14.03 15.03	
102 103	Внеклассное чтение.Рассказы К.Г.Паустовского	2	17.03 20.03.	
104	Л. А. Кассиль. Биография.	1	21.03.	
105 106	Внеклассное чтение. Л. А. Кассиль. Рассказы.	2	22.03 24.03	
	4 четверть-33 часа			
107 108 109 110 111 112	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы»	6	3.04. 4.04 5.04. 7.04. 10.04. 11.04.	
113	А. Т. Твардовский. Биография.	1	12.04.	
114 115 116 117 118 119	А. Т. Твардовский «Василий Теркин»	6	14.04. 17.04. 18.04. 19.04 21.04 24.04	

120 121	Внеклассное чтение. А. Т. Твардовский .Рассказы.	2	25.04 26.04	
122	В. М. Шукшин. Биография.	1	28.04.	
123 124 125 126 127	В. М. Шукшин. «Гринька Малюгин»	5	2.05. 3.05 5.05 8.05 10.05. .	
128	В. П. Астафьев. Биография.	1	12.05	
129 130 131	В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»	3	15.05. 16.05. 17.05	
132 133	Внеклассное чтение. Рассказы В.П.Астафьева.	2	19.05 22.05.	
134 135 136 137 138	Р. П. Погодин «Алфред»	5	23.05. 24.05. 26.05. 29.05. 30.05.	
139	А.А.Сурков «Родина».	1	31.05.	